

Einleitung

Im Gegensatz zu anderen Büchern, die Sie möglicherweise in die Hand genommen und sofort fallen gelassen haben, weil sie so dick und schwer waren, haben wir beim Schreiben dieses Buchs darauf verzichtet, komplizierte Schachtelsätze oder unmöglich zu verstehende Fachtermini zu verwenden. ActionScript ist bereits spannend genug, Sie müssen sich nicht auch noch mit der deutschen Sprache herumschlagen.

Über dieses Buch

Nun, da Sie dieses Buch in Händen halten, können Sie sich darauf freuen, eine neue Sprache kennen zu lernen. Es geht vor allem darum, Ihnen eine Einführung und Vertiefung in ActionScript zu bieten und anhand von praktischen Anwendungsbeispielen deren Nutzen aufzuzeigen.

Wir wollen Ihnen mit diesem Buch keine weitere Einführung in Flash vorhalten. Wo ActionScript drauf steht, sollte auch ActionScript drin sein. Die Anwendung Flash stellt zwar die Entwicklungsumgebung dar, jedoch gibt es zum Thema Flash bereits genügend Einführungen, und in einem ActionScript Buch Hunderte von Tweening-Animationen vorzuführen oder die Werkzeugleiste von A bis Z zu erläutern, wäre genau so falsch, wie das Thema über die Fortpflanzung von Blumen und Bienen erklären zu wollen.

Es geht uns vor allem um eines, Ihnen, den interessierten Lesern, ein Werk zur Verfügung zu stellen, das Sie immer wieder aufschlagen, um sich bei Ihren Projektarbeiten inspirieren zu lassen. Daher war es uns ein besonderes Anliegen darauf zu achten, dass Ihnen ein möglichst breites Spektrum an Themen geboten wird, welche jedoch allesamt einen Bezug zum Thema dieses Buchs haben.

Vielleicht würde es Ihnen viel Freude machen, über Typographie, Farbenlehre und Animationstechniken mehr zu erfahren. Nur dieses Werk wäre dann genau das falsche! Es geht um ActionScript, halten Sie sich dies immer vor Augen. Wir werden nicht versuchen Sie von diesem Thema wegzuführen, nur um Ihnen einige bunt bedruckte Seiten zu bieten. Titel, die solch abschweifende Exkurse nötig haben und dies als wertvolle Zusatzinformation angeben, bieten meist zum eigentlichen Thema so gut wie nichts.

Was Sie erwarten können

Wir versprechen Ihnen nichts, was wir nicht halten können. Vor allem versprechen wir Ihnen jedoch nicht, dass Sie innerhalb kürzester Zeit zum Flash-Guru mutieren werden, wenn Sie dieses Werk gelesen haben. Erst die Arbeit an eigenen Projekten wird Ihnen zeigen, wie wertvoll dieses Werk für Ihre alltägliche Arbeit sein kann. Die Themenvielfalt

im Praxis-Teil des Buchs wird Ihnen dabei nicht nur für ein Projekt gute Dienste erweisen.

Vorkenntnisse in ActionScript sind sicher kein Grund, das Buch nicht zu lesen. Sie werden eine Vielzahl von weiter führenden Erkenntnissen zu Themen wie Arrays und der objektorientierten Programmierung erwerben, die weit über die Grundlagen hinaus gehen. Es handelt sich also nicht um eine dieser zahlreichen oberflächlichen Betrachtungen, sondern um eine Vertiefung des Stoffs, damit Sie sich anschließend auf die praktischen Anwendungen und Fallbeispiele stürzen können.

Da wir uns auf die ActionScript bezogenen Themen gestützt haben, werden Sie feststellen, dass Sie im Verlauf des Buchs immer vertrauter im Umgang mit dieser Sprache werden und Sie wesentlich sicherer an Ihre Projekte herangehen können.

Was wir erwarten

Sie sollten mit den grundlegenden Funktionen aus Flash vertraut sein und, ohne mit der Wimper zu zucken, auch eine Filmsequenz von einem Schalter unterscheiden können. Vor allem müssen wir jedoch voraussetzen, dass Ihnen der Umgang mit der Oberfläche vertraut ist und Sie keine Einführung in die einzelnen Bedienfelder und Werkzeuge benötigen.

Quelle – Website zum Buch

Die Website zum Buch ist sicher einigen aus der Flash-Community bereits bekannt. Es handelt sich dabei um unsere Flashstar Duo Website. Sie finden Sie unter folgender URL: www.flashstar.de

Sie finden dort eine breite Auswahl an zusätzlichen Beispielen sowie Tipps & Tricks und können sich direkt mit den Autoren in Verbindung setzen.

Die Autoren

Matthias Kannengiesser ist Dipl.-Informatiker und Projektmanager im IT-Bereich und arbeitet seit mehreren Jahren als IT-Consultant für namenhafte Unternehmen. In den letzten Jahren hat er vor allem an der Entwicklung von Flash/ActionScript-basierten Lösungen gearbeitet. Seit mehr als 5 Jahre, hält er Seminare, Workshops und Vorträge zu den Themen ActionScript, Lingo, JavaScript, PHP und Datenbank-Development. Er ist bundesweit als Fachdozent für Institute und Unternehmen tätig und Autor bei Magazinen wie Internet Intern und Internet Professionell.

Caroline Kannengiesser ist Dipl.-Multimedia Producerin. Sie ist seit mehreren Jahren bundesweit als Fachdozentin für Institute und Unternehmen tätig. Die Schwerpunktthemen ihrer Arbeit stellen Flash, Dreamweaver, Director und Konzeption dar.

»Es stammen einige der Kapitel aus meiner Feder, jedoch habe auch ich in der Zusammenarbeit mit meinem Bruder die Möglichkeit ergriffen, mich selbst tiefer gehend mit dieser Materie zu beschäftigen. Ich kann nur sagen: Wer nicht nur mit Flash umgehen,

sondern mit Flash und ActionScript arbeiten möchte, für den ist dieses Buch genau das Richtige!«

Danksagung

Wir wollen uns von Herzen bei unseren lieben und geschätzten Freunden und Kollegen bedanken. Insbesondere wollen wir folgenden Personen und Firmen danken:

FlashForum Moderatoren Team – die Community lebt!

SAE Team Berlin – Jungs und Mädels, Ihr werdet das Kind schon schaukeln

Ingrid Singer und Bianca Lange (L4 Institut – Seminarleitung)

Frau Dr. Heike Wermuth und Frau Birgit Regel (BSD – Institutleitung)

Martin Riefenstahl und Stefan L. Prestele von Macromedia Deutschland

Saban Ünlü – einem Freund und Leidensgenossen

Rainer und Heike Ruppert – für die aufschlussreichen und interessanten Gespräche

Rena Hermann – für inspirative Stunden

Katja Röllig – das fleißige Bienchen

Alex, Frank, Ina, Conni, Yildiz, Funda, Françoise, Ralph, Christopher(DJ Monty), Christian, Martin B., Benny, Toni, Franziska, Rico, Timor, Markus, Verena, Barbara, Gabi, Harald, Mario, Gökhan, Niels, Marc, Sascha, Thorsten, Johannes, Ralf, Jörg und all diejenigen, die wir vergessen haben.

Einen besonderen Dank möchten wir Frau Brigitte A. Bauer-Schiewek widmen, unserer Lektorin und Freundin beim Franzis Verlag – der E-Mail-Transfer geht in die Geschichte ein.

Ganz viele Umarmungen und Küsse gehen an unsere großartige Mama! – Im Herzen bleiben wir doch Kinder, egal wie alt wir sind.

Feedback

Die Autoren würden sich über Reaktionen und Anregungen freuen. Wir sind unter folgender Adresse zu erreichen.

matthiask@flashstar.de (Matthias Kannengiesser)

carok@flashstar.de (Caroline Kannengiesser)

Was nun?

Jetzt geht es endlich los! ActionScript-Programmierung kann ein wahres Vergnügen sein, es liegt nun an Ihnen, sich diese neue Welt zu erschließen. Sie können sicher sein, dass wir Ihnen dabei behilflich sind – Ihr Flashstar Duo!